****

Департамент образования Администрации города Тюмени

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 186 города Тюмени

(МАДОУ д/с № 186 города Тюмени)

Конспект

мастер-класса для детей и родителей

«Поделки в технике папье-маше»

Составил: воспитатель

Туманян Е.П.

Тюмень, 2022

Цель: Изготовление поделок в технике папье-маше.

**Программное содержание**:

- Познакомить с историей возникновения папье-маше и способами их изготовления.

- Закреплять умение расписывать сделанные поделки.

- Развивать фантазию, художественный вкус.

- Воспитывать самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

**Предварительная работа**:

-рассказ об истории и способах изготовления папье-маше.

-рассматривание иллюстраций поделок, выполненных в данной технике.

**Материалы**: любая емкость; бумага (газеты, журналы, туалетная бумага, бумажные полотенца, картон, упаковочный бумажный материал, бумажные ячейки из-под яиц и т.п.); клей или клейстер; краска (гуашь, акварель); кисточка; воздушный шар, посуда или любая форма; вазелин или растительное масло, либо пищевая пленка; канцелярский нож (использует только взрослый); клеенка на стол, блендер, буклет.

**Ход деятельности**:

Воспитатель: Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня, я хочу познакомить вас с одним из очень древних и популярных видов рукоделия-папье-маше. С французского, это название переводится, как «рваная», «жеваная » бумага. Несмотря на французское название, родиной папье-маше считается Китай, где и была изобретена бумага. Первые предметы из папье-маше были обнаружены при раскопках в Китае, это были древнекитайские доспехи и шлемы. Для придания им жёсткости применяли многослойное покрытие лаком. В те времена, доспехи из папье-маше были самым технологичным защитным оснащением, оно выдерживало попадание стрелы и скользящий удар меча. Наряду с неплохой прочностью бумажные доспехи очень мало весили, позволяя бойцу быстро двигаться в бою.

Из Китая интерес к папье-маше распространился в Японию и Персию, где в этой технике изготавливали уже маски и другие атрибуты для праздников. Постепенно эта техника распространилась по всему миру. Наибольшей популярностью пользовались европейские страны. С середины XVII века Франция начала собственное производство изделий в технике папье-маше, изначально, это было изготовление кукол, которые пользовались большой популярностью. Англичане последовали их примеру с 1670 года. Наибольшую популярность папье-маше получила в 1800 годах. В [России](https://www.culture.ru/s/vopros/rossiya/) первые изделия из папье-маше появились при [Петре I](https://www.culture.ru/s/petr-i/). Однако их массовое производство началось только в XIX веке. В наши дни из бумаги могут быть изготовлены не только детские маски, но и рамки для картин, подносы, вазы, подсвечники, другие атрибуты интерьера и даже небольшие предметы мебели. Как же это удивительно, что простая бумага может стать не только игрушкой, но и мебелью, и даже доспехами воина!

На сегодняшний день существуют два способа изготовления папье-маше:

***Первый способ – маширование***.

Этот способ изготовления папье-маше предполагает наклеивание маленьких кусочков бумаги слой за слоем на заранее подготовленный макет изделия, а затем оставляется до полного высыхания. Больше всего для этого способа подойдут газеты и журналы. Их нужно порвать, а не порезать на кусочки. Порванная бумага сделает поверхность изделия более гладкой, чем нарезанная.

Чтобы готовое папье-маше легко было отделить от основы, рекомендуется смазать форму вазелином или жирный крем, либо обернуть ее пищевой пленкой, перед тем как наносить первый слой бумаги.

Далее, обклеиваем форму слоями бумаги и клеем ПВА. Помните, что для получения объемной формы нужно будет разрезать уже готовое папье-маше на две половины, чтобы достать базовую форму, а затем склеить их. Поэтому основа может быть повреждена при разрезе.

Для шаровидной формы можно взять воздушный шар, который по окончании работы можно извлечь через предварительно оставленное отверстие в слоях бумаги.

Теперь хорошо просушиваем изделие, в течение суток, и снимаем с формы.

Расписываем готовое изделие красками.

При желании можно покрыть лаком.

***Второй способ – лепка из массы***.

Он заключается в том, что изделие формируется из жидкой бумажной массы. Подойдет туалетная бумага, бумажные полотенца, любой картон, упаковочный бумажный материал, лотки для яиц.

Бумагу нужно тщательно измельчить, залить немного кипятком и оставить на 30 мин.

После того, как бумага размягчится, нужно полученную смесь измельчить при помощи блендера и размять вручную.

Далее добавить в полученную жидкую массу раствора клея ПВА и теплой воды в соотношении 1:1, постоянно помешивая. Вместо клея ПВА можно использовать клейстер из муки и воды.

Бумажную массу замешиваем руками, пока структура не будет напоминать рыхлый пластилин. Получим пластичное тесто, из которого можно слепить, как из пластилина любое изделие.

Теперь сформированное изделие должно высохнуть.

Оставляем его на 2-3 дня. Высохшее изделие становится прочным и очень легким.

Теперь можно его расписать по своему усмотрению.

Сегодня, я предлагаю вам выбрать один из способов и вместе с детьми изготовить поделку в технике папье-маше.

Для этого нам нужны следующие материалы:

- газеты, журналы, салфетки, туалетная бумага, картон, лотки для яиц;

- клеящая основа – клей ПВА, клейстер;

- кисти для нанесения клея и декорирования;

- краски для оформления поделок;

- вазелин, растительное масло для смазывания поверхности;

- блендер;

- клеенка на стол.

- бумага (газеты, журналы, туалетная бумага, бумажные полотенца, картон, упаковочный бумажный материал, бумажные ячейки из-под яиц и т.п.);

- клей или клейстер;

- краска (гуашь, акварель), лак;

- кисточка;

- воздушный шар, посуда или любая форма;

- вазелин, крем, пищевая пленка;

- вода.

После того, как изделие высохнет, его нужно расписать.

Расписываем все детали выбранным цветом.

Затем прорисовываем все элементы нужными нам цветами.

Воспитатель: Уважаемые родители, надеюсь, после мастер-класса вы с детьми с легкостью сможете создать необычные, прочные и разнообразные изделия в технике папье-маше любым понравившимся вам способом.

Желаю вам удачи и творческих успехов!