

Департамент образования Администрации города Тюмени

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 186 города Тюмени

(МАДОУ д/с № 186 города Тюмени)

**Мастер-класс**

«**Роспись деревянных ложек***«****Хохлома****»*

Подготовил:

воспитатель

Дёмина Е.А.

Тюмень 2022

Цель: ознакомление с русским декоративным прикладным искусством, декоративное рисование **хохломских ложек**.

Задачи: - познакомить с предметами декоративно-прикладного искусства, с **хохломской росписью***(элементами, композицией, цветосочетанием)*; учить рисовать **хохломские** узоры - закругленную ветку с ягодами, узоры на разном фоне - красном, черном, желтом;

- развивать умение в соответствии с фоном подбирать самостоятельно краски для узора;

- воспитывать интерес к народному искусству.

Оборудование: предметы декоративно-прикладного искусства для рассматривания; **хохломские изделия**, ложки; заготовки-силуэты **ложек на разном фоне***(желтом, черном)*; кисти, краски гуашевые (красная, желтая, черная, зеленая, салфетки, баночки с водой, таблица-схема рисования **хохломских узоров на ложке**; образец, выполненный **педагогом**.

**Организационный момент. Игра «Чудесный мешочек»**

**Воспитатель:** Ребята, отгадайте загадку, что лежит у меня в чудесном мешочке:

Маленький черпачок,

Красненький колпачок,

Три раза в день берётся

И опять на стол кладётся…

**Дети:** Ложка

**Воспитатель (**достаёт из мешочка ложку):Правильно, это ложка, но не простая, а деревянная, расписная.

Ложки наши для щей и каши.

Не бьются, не ломаются.

Никакой порче не подвергаются.

В старину к ложкам относились очень бережно. Ложка являлась семейной ценностью. Деревянная ложка является часть нашей культуры.  Деревянными ложками люди не только едят, но и…. играют на них. Людей, которые играют на ложках называют «ложкарями». Давайте попробуем и мы побыть немного ложкарями

**Оркестр «Ложкарей» (русская народная мелодия)**

**Воспитатель:** Как я уже сказала, ложки наши расписные. Посмотрите, какие они красивые.

Разные ложки и ковши

Ты разгляди-ка, не спеши.

Там травка вьётся и цветы

Удивительной красы.

Блестят они как золотые

Как будто солнцем залитые.

Все листочки как листочки.

Здесь же каждый золотой.

Красоту такую люди называют - хохломой!

Звучит музыка (Щелкунчик соч. 71 Танец принца Оршада и феи Драже)

**Воспитатель:** А вы знакомы с хохломской росписью? Мало? Тогда пришло время сказки. Садитесь рядком, поговорим ладком. Навострите ушки, глазки, начинаем нашу сказку.

«Жил-был старичок, который занимался изготовлением ложек. Однажды ехал он по лесу, вез свои ложечки на базар, очень устал да прилег под дерево. Жарко было, старичок задремал. Мимо бежали волк и кабан, увидели старичка и его ложки, стали разговаривать между собой.

Волк говорит: «Старичок добрый, собак на меня никогда не спускает, когда к деревне подхожу».

Кабан говорит: «Верно, зимой мне в лес желуди возит, подкармливает. Давай ему поможем, ложки его распишем красиво».

Попросили звери сначала солнышко красиво ложечки позолотить, потом ягодным соком ягоды нарисовали, а травинками – зеленые завитки. Очень красиво получилось! Звери раскрасили ложечки и в лес убежали. Старик, как пробудился, удивился, конечно, чуду такому, а потом на базар поехал. А базар в деревне Хохлома был.

И стали потом умельцы эту роспись Хохломской называть.

Вот и сегодня мы с вами познакомимся поближе с ложечкой, расписанной хохломской росписью.

Сама ложка напоминает небольшую лопатку и состоит из нескольких частей. Кто помнит, как называются части ложки?

**Дети:**   черпало и держатель

**Воспитатель:** По форме черпало бывает разным, определите форму черпала у этих ложек (показывает различные ложки)

**Дети:** Черпало круглое или слегка овальное

**Воспитатель:** Какие элементы хохломской росписи на ложке?

**Дети:** травка, ягодки, лепесточки

**Воспитатель:** Какие цвета использовали мастера при росписи этих ложек? А хотите сами попробовать расписать ложки?

Тогда пришло время за кисть браться. Представьте, что мы с вами в мастерской, а вы народные умельцы. Садимся на свои рабочие места, для вас на столах лежат заготовки ложек.

Мастера, скорей за дело!

Украшайте ложки смело!

Пишем хохломской узор,

Чтобы радовал он взор!

**Дети самостоятельно расписывают ложки**

**Воспитатель:** Роспись хохломская

Словно колдовская

И нигде на свете нет

Таких соцветий!

Всех чудес чудесней наша хохлома!

Поработали на славу,

Все вы мастера!

**Выставка работ. Дети представляют свои работы**