

Департамент образования Администрации города Тюмени

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 186 города Тюмени

(МАДОУ д/с № 186 города Тюмени)

Конспект

 образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию в подготовительной группе

«Веселая полянка»

Составила:

воспитатель Майер Е.В.

Тюмень, 2023 г.

**Цель:** Развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Программное содержание:**

- образовательная: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности на примере нетрадиционной техники рисования («оттиск смятой бумаги»);

- развивающая: продолжать развивать интерес детей к миру природы, совершенствовать диалогическую речь, понятно для слушателей отвечать на вопросы;

- воспитательная: воспитывать доброжелательные отношения между детьми в процессе совместной деятельности.

**Техническая задача:** выработать навык рисования кистью широкие линии, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге.

**Словарная работа:** пейзаж, натюрморт, портрет.

**Подготовительная работа:** Рассматривание дидактического иллюстративного материала «Цветы», знакомство детей с нетрадиционными техниками рисования, беседа «Жанры живописи».

**Материалы и оборудование:** коробка, письмо, изображение леса (пейзаж в Ч/Б), картинки (натюрморт, портрет, пейзаж), листы формата А4, кисти, гуашь (красный, желтый, зеленый, коричневый, синий, белый цвета), баночка для воды, листочки бумаги формата А6,

**Вводная часть:**

**Воспитатель:** Доброе утро! Давайте возьмемся за руки и подарим друг другу улыбки и хорошее настроение.

Утром Солнышко встает,

(*Руки поднять вверх*).

Всех на улицу зовет.

(*Сгибать руки в локтях к груди*).

Выхожу из дома я:

(*Показать рукой на себя*).

«Здравствуй, улица моя!»

(*Выпрямить руки в стороны*).

Отвечаю Солнцу я,

(*Поднять руки над головой*).

Отвечаю Травам я,

(*Опустить руки на ковер*).

Отвечаю Ветру я:

(*Поднять руки над головой и покачать ими*).

Здравствуй, Родина моя!

(*Взять друг друга за руки*).

(Стук в дверь)

**Воспитатель:** Ребята. Кто-то пришел к нам в гости. Поверим, кто это?

**Дети**: Да

(Воспитатель вместе с деть подходят к дверям, проверяю кто там)

**Воспитатель**: Странно, никого нет.

**Дети:** Там стоит коробка.

**Воспитатель**: Правда. Стоит коробка. Кто нам ее принес? Интересно узнать, что в ней?

**Дети**: Интересно узнать, что внутри.

**Воспитатель**: Тогда занесем коробку в группу и посмотрим, что в ней.

(Воспитатель открывает коробку. В ней лежат письмо, краски и черно-белое изображение полянки)

**Воспитатель**: Что это?
**Дети:** Это краски, кисточки и изображение полянки.

**Воспитатель**: Еще тут письмо. Прочтем его?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** «Здравствуйте, ребята. Пишет вам хранитель волшебного леса. У нас с лесными жителями случилась беда. Злая ведьма заколдовала наш лес. Все краски леса она превратила в серые тона. Теперь цветы и деревья не цветные, а серые. Что делать нам, мы не знаем…»

**Воспитатель:** Что же им делать, ребята?

**Дети:** Мы поможем расписать их лес красками.

**Воспитатель:** Какая замечательная идея.Думаю, жители волшебного леса этому обрадуются. Садимся на стульчики.

**Основная часть:**

**Воспитатель:** Ребята, любите ли вы рисовать?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** А чем можно рисовать?

**Дети:** Цветными карандашами, фломастерами, красками, гуашью.

**Воспитатель:** Верно. Давайте вспомним, какие жанры живописи существуют в изобразительном искусстве.

**Дети:** Натюрморт, пейзаж, портрет.

(Воспитатель вывешивает на доску примеры жанров живописи)

**Воспитатель**: Чем жанры живописи отличаются друг от друга?

**Дети**: Натюрморт – это изображение предметов: цветы, еда и посуда. Портрет -изображение человека, но не в полный рост, а только головы.

**Воспитатель:** Нам прислали изображение полянки, к какому жанр живописи ее можно отнести?

**Дети:** Это пейзаж.

**Воспитатель:** Правильно. Что вы можете мне рассказать о пейзаже?

**Дети:** Пейзаж – это изображение природы. Если художник изобразил город или городскую улицу, **пейзаж** называется городским. Лесные просторы – это лесной **пейзаж**, горы - горный, море - морской.

**Воспитатель:** Ребята, как называют художника, которые пишет **пейзажи**?

**Дети:** Такого художника называют  **пейзажистом**.

**Воспитатель:** Все помните, умницы! Сегодня мы будем рисовать необычно. Я познакомлю вас с новой техникой рисования. Она называется «рисование мятой бумагой». Сядем за столы.

(Дети садятся за столы)

**Воспитатель:** Прежде чем начать рисовать, надо внимательно рассмотреть картину.

(Воспитатель работает с изображение пейзажа. Показывает и проговаривает все элементы картины)

**Воспитатель**: В каждом изображении пейзажа есть небо и земля? Какими цветами мы изобразим их?

**Дети**: Зеленым и синим.

**Воспитатель**: Небо художник рисует в темных оттенках вверху картины темно-синей краской, постепенно и плавно переходя в светлые голубые тона. При изображении травы соблюдается также плавный переход от светло-зеленого тона к темно-зеленому (изумрудному) оттенку.

**Воспитатель**: Что еще изображено на картине?

**Дети:** На картине изображены деревья, цветы, облака.

**Воспитатель**: Внимательно посмотрите на деревья. Художник темными оттенками зеленого показывает деревья, стоящие вдали. Светлыми оттенками показаны деревья, стоящие впереди. У цветов прорисованы каждые стебельки отдельно. Можно увидеть, как художник использует краску темного оттенка, чтобы показать места, в которых есть тень. Краску какого цвета использовал художник, рисуя облака?

**Дети:** Краску белого цвета.

**Воспитатель:** Внимательно посмотрите на картину еще раз. Каждый элемент картиныизображен на своем месте. Деверья и цветы растут из земли. Облака белого цвета плывут по нему, на деревья они не заходят. На столах у вас в тарелочках находится краска разных цветов. Назовите мне эти цвета и что ими мы будем рисовать.

**Дети**: Краской синего цвета нарисуем небо. Краской зеленого цвета нарисует траву, деревья. Краской белого цвела облака, краской красного и желтого цвета изобразим цветы.

**Воспитатель**: Все верно! Чтобы приступить к рисованию пейзажа, надо обязательно размять пальцы. Выполним пальчиковую гимнастику.

**Пальчиковая гимнастика «Наши нежные цветки»**

Наши нежные цветки

*(Руки в вертикальном положении*.)

Распускают лепестки.

*(Развести пальцы рук.)*

Ветерок чуть дышит,

*(Ритмичные движения пальцев рук.)*

Лепестки колышет.

Наши нежные цветки

Закрывают лепестки.

(*Соединить пальцы вместе.)*

Тихо засыпают,

*(Небольшие покачивания рук со сжатыми пальцами.)*

Головой качают.

**Воспитатель:** Отлично. Переходим к рисованию.Начнем рисовать в неба. Берем кисть, обмакнем ее в воду. Немного промокнем в салфетку, чтобы убрать лишнюю воду. Кисть обмакнем в краску синего цвета. Начинаем рисовать сверх вниз, рисуя полосы от правой стороны листа до левой. Не забываем, что мы делаем переход от темного оттенка до светлого, рисуя небо.

(Дети приступают к рисованию неба)

Воспитатель: Далее переходим к траве. Для этого промоем кисть от краски синего цвета. Немного промокнем в салфетку, чтобы убрать лишнюю воду. Кисть обмакнем в краску зеленого цвета. Начинаем рисовать сверх вниз, рисуя полосы от правой стороны листа до левой.

**Воспитатель:** Вижу, вы немного устали. Разомнемся и продолжим рисовать. Встаем со своих мест так, чтобы вам никто не мешал.

**Физминутка «На лугу растут цветы»**

На лугу растут цветы

Небывалой красоты.

*(Потягивания — руки в стороны.)*

К солнцу тянутся цветы.

С ними потянись и ты.

*(Потягивания — руки вверх.)*

Ветер дует иногда,

Только это не беда.

*(Дети машут руками, изображая ветер.)*

Наклоняются цветочки,

Опускают лепесточки.

*(Наклоны.)*

А потом опять встают

И по-прежнему цветут.

**Воспитатель:** Отдохнули? Готовы дальше рисовать?

**Дети:** Готовы.

**Воспитатель:** Приступаем к самому интересному. В тарелочках у вас лежат небольшие листочки. Вам надо взять по два листочка и смять в небольшой шарик, как это делаю я.

(Воспитатель показывает, как надо смять лист бумаги)

**Воспитатель**: Затем берем один шарик, обмакиваем его в тарелку с белой гуашью и прижимаем его к листу бумаги, оставляя отпечатки.

(Воспитатель показывает, как правильно выполнять)

**Воспитатель**: Переходим к цветам. Этот же шарик обмакиваем в краску желтого цвета и прижимаем его к листу бумаги, оставляя отпечатки. Таким образом у нас получаются цветочная полянка. Добавим цветы красного цвета. Этот же шарик обмакиваем в тарелку с красной гуашью и прижимаем шарик к листу бумаги, оставляя отпечатки. Здорово получается?

**Дети:** Супер!

**Воспитатель**: Что нам осталось нарисовать?

**Дети**: Деревья осталось нарисовать.

**Воспитатель:** Хорошо. Точно таким же способом рисуем дерево. Откладываем в сторону комочек. Берем второй шарик, обмакиваем шарик в тарелку с коричневой гуашью и прижимаем шарик к листу бумаги, оставляя отпечатки. Получился ствол дерева.

Дети: Осталось нарисовать листья на дереве.

Воспитатель: Точно также рисуем красой зеленого цвета. Обмакиваем шарик в тарелку с зеленой гуашью и прижимаем шарик к листу бумаги, оставляя отпечатки.

(Дети рисую, воспитатель помогает детям)

 **Воспитатель:** Какая красота получилась! Столько деревьев получилось необычных, столько цветов полевых! Как думаете, жителям волшебного леса понравятся наш лес, который мы нарисовали?

**Дети:** Им понравится наш лес. Мы очень старались.

**Воспитатель:** Я думаю, они очень обрадуются. Вы молодцы, что откликнулись и помогли в беде жителям волшебного леса. Я вами горжусь. Помогите мне все сложить в коробку. Запакуем ее и отправим хранителю волшебного леса.

(Воспитатель собирает рисунки, кладет в коробку.)

**Заключительная часть:**

**Воспитатель:** Ребята, кому мы сегодня помогали? Вам понравилось рисовать?

Что вам запомнилось больше всего? Что было для вас трудным? Я говорю вам большое спасибо!